

Temporada 2013 del Teatro Municipal de Santiago

JOHNNY TEPERMAN

Cinco nuevas producciones líricas, entre ellas, *Parsifal*, *El Trovador* y *Billy Budd*; los estrenos en Chile de los ballets *Mayerling* y *Zorba, el griego*; las presentaciones de pianistas de la talla de Hélène Grimaud o Ingolf Wunder, y conciertos con destacados músicos como el violinista Itzhak Perlman o la Orquesta Sinfónica del Estado de México son algunos de los destacados de la programación del próximo año.

La Temporada 2013 también recibirá al nuevo Director Titular de la Orquesta Filarmónica de Santiago, Konstantin Chudovsky. En 2011 encantó al público y a la crítica con una enérgica y sorprendente dirección musical de la compleja ópera *Boris Godunov* en este escenario, con tal dominio y conocimiento de la obra, que no necesitó la partitura -actuación que le mereció el Premio a la Crítica 2012-. Este año el músico ruso volvió a deslumbrar en dos conciertos de la programación del Teatro Municipal y en 2013, junto a la orquesta, el Coro del Teatro Municipal y el Ballet de Santiago, conducirá óperas, ballets y conciertos.

Desde Viena -donde asistió recientemente a la presentación de la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil- Chudovsky declaró que está “muy contento de ser parte del equipo del Teatro Municipal de Santiago” y que espera que con su trabajo todos “se enamoren de la música” tal como él quedó encantado con el Teatro Municipal, su Orquesta y el Coro.

Junto a los representantes de los cuerpos estables de la institución -Marcia Haydée, Directora Artística del Ballet de Santiago; Jorge Klastornick, Director del Coro del Teatro Municipal; y José Luis Domínguez, Director Residente de la Orquesta Filarmónica de Santiago-, Andrés Rodríguez, Director General del Teatro Municipal de Santiago, dio a conocer las líneas de la programación del próximo año, y destacó que “la altísima calidad de las seis óperas, los seis ballets, los once conciertos y los siete recitales de piano que son



parte de la Temporada 2013 y la participación de figuras de primer nivel como Rodion Pogossoy, Susan Maclean, Itzhak Perlman, Hélène Grimaud o Alicia Amatriain, confirman que el Teatro Municipal de Santiago es el centro cultural más importante del país y que está a la altura de los mejores teatro del mundo”.

Tal como en años anteriores, el Teatro Municipal de Santiago confirmó que durante 2013 mantendrá su compromiso con la difusión de la cultura a diferentes públicos. "El Pequeño Municipal" volverá a la cartelera con títulos pensados especialmente para familias y niños y, gracias al apoyo del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, muchos de los espectáculos producidos en el Teatro Municipal viajarán a distintos puntos del país para deleitar al público de otras regiones.

Nueva plataforma web

Toda la emoción de los espectáculos del Teatro Municipal de Santiago y la información de sus cuerpos estables y otros proyectos -educativos, en regiones y con nuevas audiencias– llegará a una renovada plataforma virtual: junto al anuncio de la Temporada 2013, se lanzó el nuevo sitio web de la institución cultural (www.municipal.cl) con un diseño fresco y moderno que permitirá una interacción atractiva y amigable con la información a través de imágenes, elementos multimedia y de la integración de redes sociales como Facebook (facebook.com/teatromunicipal), Twitter ([@teatromunicipal](https://twitter.com/@teatromunicipal)) y youtube (Municipal).

Siempre con la intención de ofrecer un servicio más cómodo e informado, se dio a conocer una nueva modalidad de compras de entradas vía internet, que se une a la venta en boleterías del teatro y de Parque Arauco. A través de un mapa de la sala principal, el sistema permitirá vislumbrar cómo se ve el escenario desde cada ubicación, dándole al espectador más referencias a la hora de la adquisición. Esta modalidad estará disponible a partir del 10 de octubre para todas las compras de los restantes espectáculos de este año. Se podrán adquirir en línea las entradas de la Temporada 2013 desde enero del próximo año. La renovación de Abonos, en tanto, podrá realizarse hasta el 22 de diciembre en forma presencial en las boleterías del Teatro Municipal de Santiago.