

Andrew Norman gana el Grawemeyer Award for Music

REDACCIÓN

El compositor Andrew Norman (Grand Rapids, Michigan, Estados Unidos, 1979) ha ganado la edición 2017 del Grawemeyer Award for Music, que concede anualmente la Universidad de Louisville (EEUU). Este es uno de los premios de música contemporánea mejor dotados del mundo con sus \$100.000 para el ganador.

La obra que hizo a Norman merecedor de este premio es *Play*, para orquesta sinfónica y de unos 47 minutos de duración, que fue un encargo del Boston Modern Orchestra Project en 2013. La Filarmónica de Los Ángeles estrenó en octubre de este año 2016 una nueva versión de *Play* revisada por el compositor, que obtuvo un importante éxito.

Norman se formó en las Universidades de Southern California y Yale, donde se graduó en 2004. Ha disfrutado de una beca Guggenheim y del Premio de Roma. Sus primeras composiciones estrenadas datan de 2002 y desde entonces ha compuesto varias obras premiadas.

Entre los ganadores del Grawemeyer Award figuran Hans Abrahamsen (Copenhague, 1952) por su ciclo de canciones para soprano y orquesta *let me tell you* (2016), Wolfgang Rihm (*In-Schrift*, 2015), Esa-Pekka Salonen (*Violin Concerto*, 2012) y Brett Dean (*The Lost Art of Letter Writing*, 2009), Lutoslawski, György Ligeti, Harrison Birtwistle, John Adams, Tan Dun, Thomas Adès, Pierre Boulez, Kaija Saariaho y otros muchos.

