

# Lars Vogt, nuevo Director Musical de la Orchestre de Chambre de Paris

REDACCIÓN



Lars Vogt  
© Cedida por RFG

La Orchestre de chambre de Paris anunció la semana pasada el nombramiento del pianista alemán Lars Vogt (Düren, 1970) como nuevo 'Director musical' en sustitución del oboísta británico Douglas Boyd (Glasgow, 1959), quien ocupó el puesto desde septiembre de 2015. El contrato de Vogt, efectivo a partir del 1 de julio de 2020, es por tres años y se compromete a dirigir de seis a ocho conciertos cada año con la orquesta.

Aunque no ha abandonado su carrera como pianista, Vogt está aumentando progresivamente su dedicación a la dirección de orquesta, y desde septiembre de 2015 ha sido Director Musical de la Royal Northern Sinfonia, contrato que finaliza en julio de 2020, cuando se convertirá en 'Principal Colaborador Artístico' de la orquesta.

