

XV Ciclo Maestros Internacionales 2021 en León

REDACCIÓN

Los Ciclos de conciertos 'Maestros Internacionales' de la Fundación Eutherpe se vienen organizando desde 2007 en el [Auditorio Ciudad de León](#), por lo que llegan ahora a su décimo quinta edición. Acogen a solistas, grupos de cámara, orquestas, bandas, coros y se incluyen también Galas Líricas dirigidas por Marta Arce, soprano leonesa. Los conciertos se organizan, desde el inicio, con la colaboración del Ayuntamiento de León-Concejalía de Cultura, de modo que los ciudadanos de León disfruten de un foro social donde se comparte la experiencia musical y el goce artístico.

La edición de 2021 constará de catorce conciertos y entre ellos, hay seis a cargo de destacados artistas leoneses. Además participarán estudiantes de nivel sobresaliente, concertistas de renombre, cantantes, directores de orquesta y ópera, profesores de Universidades y Conservatorios, músicos importantes que trabajan tanto en España (León, Valladolid, Bilbao, Barcelona, Alicante, Valencia, Granada), como fuera de nuestras fronteras (Rusia, Serbia, Alemania). Las entradas se pueden adquirir en las taquillas del Auditorio Ciudad de León en horario de tarde y costarán 12 € (8 € para los colaboradores de Eutherpe).

También se celebrarán otros tres conciertos que tuvieron que ser aplazados en 2020, por el covid-19, en el próximo mes de enero. Todos los eventos cumplirán con las medidas de prevención.

Programa del ciclo 2021

9 de enero: inauguración del ciclo. *La Divina Comedia* con la Camerata Clásica de Ponferrada (León) y Beatriz Blanco como violonchelo solista.



Josu de Solaun
© Iberkonzert

Los días 22, 23 y 24 de enero se celebrarán los tres conciertos suspendidos en 2020. El 22 enero (viernes): Quinteto *Furiant*, Madrid; 23 enero (sábado): *On Off* (saxos). Centro Superior de Enseñanza Musical Katarina Gurska, Madrid; y 24 enero (domingo): *De los Ángeles a Larrocha*: Sofía Esparza, soprano y Oscar Lobete, piano (Iberkonzert).

El 20 febrero (sábado): *VII Gala Lírica*. Coordina la soprano leonesa Marta Arce, soprano.

El 4 marzo (domingo de Pascua): *Pasión según San Mateo* J. S. Bach. Orquesta y Coro 'Mediterranean Chamber Orchestra' (director del coro: Darío Tamayo). Dirección musical: Carlos Santo.

El 13 marzo (sábado): Josu de Solaun, piano

El 10 abril (sábado): Alberto Reguera, violín, y Elizaveta Yaroshinskaia, piano

El 1 mayo (sábado): Proyecto *Evocaciones al Sur*, violinista y compositor Pablo Martos. Piano, Calio Alonso

El 5 junio (sábado): Misha Dacic, piano

El 8 septiembre (sábado) y 9 de septiembre (domingo): Clausura del XVII Curso para pianistas, directores y miembros de la Joven Orquesta de León (JOL)

El 25 septiembre (sábado): Antonia Miller, piano

Y el 23 de octubre (sábado): Clausura del ciclo a cargo de la Fundación Celloleón, de León