

La Comunidad de Madrid exhibe diez piezas coreográficas en la XVI edición de Canal Baila

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha presentado la XVI edición de [Canal Baila](#), que se celebrará en la Sala Negra de los Teatros del Canal entre el 5 de septiembre y el 20 de octubre, e incluye diez propuestas de danza contemporánea, española y flamenco fruto del programa de residencias del Centro Coreográfico Canal para creadores y compañías profesionales.



Presentación de Canal Baila 2024
© EEMM

Será en septiembre cuando se estrenen seis de los diez montajes. El ciclo lo abrirá el **día 5 de septiembre** la compañía ELLAS Dance Project, de [Carlos González](#) y Seth Buckjley, con *Sensual Texion: Reloaded*, que ahonda en el poder, la belleza y lo natural. **El 10 y 11 de septiembre** será el turno de la bailarina y coreógrafa [Marta Nogal](#) con *Expectativas*, en la que reflexiona sobre salud mental e identidad.

Latido y tañido es el proyecto de fusión entre tradición y modernidad que presentará Alejandro Lara Dance Project los **días 13 y 14**. A este mismo binomio se adscribe *Dama de noche*, que la bailaora [Marta Gálvez](#) estrena el **19 y 20 de septiembre**.

Por su parte, la pareja formada por Maria Chiara de Nobili y [Alexander Miller](#), *Miller de Nobili*, llevan a los Teatros del Canal una fusión de breaking dance y teatro con *There Was Still Time II*. Cierra el mes [Helena Martín](#) con *Carne de perro*, una pieza que aborda la relación entre acompañar y sostener el dolor ajeno.

Ya en **octubre**, los **días 3 y 4** Dancelab Berlín (conformado por Norbert Servos y [Jorge Morro](#)) estrenan *OUT-CAST-Woyzeck. Baila!*, dúo de danza contemporánea inspirado en el drama *Woyzeck*, de [Georg Büchner](#). Además, [Mariana Collado](#) y [Lucio A. Baglivo](#) estrenarán *La* en **octubre**, los **días 3 y 4** *La revolución... de las flores* en compañía de [La Ridícula Danza](#).

La danza clásica cobra forma el **12 y 13 de octubre** gracias al Swans de Mar Aguiló, que explorará la identidad alterada de las bailarinas. Por último, [Laia Santanach](#) clausurará Canal Baila el **19 y 20 de octubre** con *JARANA*, propuesta de danza contemporánea sobre la preservación de las tradiciones.

© 2024 Redacción / Mundoclasico.com. Todos los derechos reservados