

Jaeden Izik-Dzurko gana el Concurso de Piano de Leeds

REDACCIÓN

El pianista canadiense Jaeden Izik-Dzurko ha obtenido el primer premio en la 21 edición del Concurso Internacional de Piano de Leeds. La prueba final tuvo lugar el pasado sábado 21 de septiembre en el St George's Hall de Bradford, donde Izik-Dzurko interpretó el *Concierto para piano n° 2* de Brahms con la Royal Liverpool Philharmonic Orchestra bajo la dirección de Domingo Hindoyan.



Jaeden Izik-Dzurko

© FIS

El segundo premio recayó en la pianista china Junyan Chen, quien obtiene la Marion Thorpe Silver Medal, un premio en metálico de £18.000 y conciertos en el Wigmore Hall, en los conciertos de mediodía de la Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, la University of Leeds, y otras salas. Junyan Chen obtuvo además el Premio Alexandra Dariescu, que se concedía por primera vez, para la "interpretación destacada de una obra de una mujer compositora" -Chen tocó tres de los *Études* de Unsuk Chin-, y que lleva asociado un premio de £3.000, un concierto con la Orquesta de la Radio de Rumanía y un recital en el marco del festival Music in Lyddington. Finalmente Chen ganó el Yaltah Menuhin Award por su interpretación de una obra de cámara -el *Trio en la menor M.67* de Ravel-, por el cual recibe otros £3,000 y la posibilidad de participar en las Leeds International Chamber Music Series y Royal Liverpool Philharmonic Society Chamber Music Series.

El tercer premio fue para el vietnamita Khanh Nhi Luong quien recibió además la Lady Roslyn Lyons Bronze Medal, £12.000 en metálico y conciertos en en el Wigmore Hall, en los conciertos de mediodía de la Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, en la University of Leeds, etc.

El Cuarto premio fue para Kai-Min Chang (Taiwan), y el Quinto para Julian Trevelyan (Reino Unido de Gran Bretaña). Además Kai-Min Chang, quien no llegó a la final, recibió el premio de la Royal Liverpool Philharmonic Society "al mejor comunicador de música contemporánea", lo cual implica el encargo de una nueva obra para que la interprete en uno de los ciclos de conciertos de la Royal Liverpool Philharmonic Society.

El primer premio significa para Izik-Dzurko la Medalla de oro Dame Fanny Waterman, un premio en metálico de 30.000 libras esterlinas y -lo que suele ser más apreciado- un 'paquete de conciertos' que incluyen uno con la Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, un recital en el Wigmore Hall de Londres, diversos recitales en Gran Bretaña y giras de conciertos por todo el mundo en el marco de la Steinway Prize Winner Concerts Network y de Global Music Network.

Izik-Dzurko es bien conocido en España tras haber obtenido el primer premio en la última edición del Concurso Internacional de Piano de Santander en 2022.

En palabras de Dame Imogen Cooper, Presidenta del jurado:

It has been extraordinary to witness the remarkable artistry showcased at every stage of the 2024 Leeds International Piano Competition. The 24 pianists who performed in Leeds and Bradford exemplify the highest standards of musicianship, and it has been an immense privilege for all of us on the jury to experience it. Our aim was to find not just the finest pianist, but the most complete musician, and with Jaeden we have achieved that. He demonstrated exceptional artistic maturity and imagination, remarkable technical command, and a profound ability to captivate and transport the audience through his storytelling and poetry throughout the Competition, culminating in a truly unforgettable final performance. We wish him, and all of the competitors, every success in the future, and have no doubt we will hear from many of them again.

El jurado estuvo compuesto por Dame Imogen Cooper (Presidenta), Adam Gatehouse (Director artístico y jurado), Eleanor Alberga, Ingrid Fliter, Mariam Batsashvili, Pavel Kolesnikov, Sa Chen, Till Fellner, y Adrian Brendel.