

Navidad renacentista

DIDPRESS.COM

La Capella de Ministrers presenta bajo la dirección de Carles Magraner el disco *Iudicii Signum*, que incluye piezas par la Navidad Renacentista de Castilla y Valencia -*Cinco villancicos anónimos de Navidad del Cancionero de la Colombina, Dos villancicos anónimos del Cançoner del Duc de Calàbria, Pastores dicite, Bien vengades pastores, Dinos, madre del donsel* de Juan de Triana -, la *Ensalada 'La Negrina'* de Mateo Flecha y *Canto de la Sibila* -alternado con las polifonías de Morales y Triana la primera vez que aparece (*Juicio fuerte será dado*) y con polifonías de Cárceres y Alonso la segunda (*Aljorn del juidici*). Junto a ellos están Ruth Rosique (soprano), Josep Hernández (contratenor), Lambert Climent (tenor) y José Antonio López (barítono), que contribuyen a esta caja bien editada que incluye textos de una de las musicólogas españolas más internacionales - Maricarmen Gómez Muntané, de la Universidad de Barcelona-, así como las biografías de los artistas participantes, todo ello en español, inglés, francés y valenciano. La Capella de Ministrers -formada por David Antich y Vicente Parrilla (flautas), Eduard Navarro (chirimías), Carles Magraner y Jordi Comellas (vihuelas de arco), Octavio Lafourcade (vihuela de mano y guitarra), Juan Manuel Rubio (laúd, arpa y percusión) y Pau Ballester (percusión)- fue creada en Valencia en 1987 para una 'interpretación fiel a los criterios de cada época de la música anterior a 1800, para lo cual se vale de instrumentos históricos.' Carles Magraner no es sólo su director actual, sino también un miembro fundador.

Iudicii Signum: Navidad renacentista en Castilla y Valencia Ensalada 'La Negrina'. Canto de la Sibila. Capella de Ministrers. Carles Magraner, director. David Antich, asesoría musical, grabación y edición. Un compacto DDD de 62 minutos de duración grabado en la Capella de la Sapiencia de la Universitat de València los días 27 y 28 de diciembre de 2001. SGAE CDM 0203